

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой,

понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Учебный план на 2024 - 2025 учебный год

№		Ясельная группа			1 младшая группа			2 младшая группа			средняя группа			старшая группа			подготовительная группа		
		в неде лю	в месяц	в год	в неде лю	в меся ц	в год	в неде лю	в месяц	в год	в неде лю	в месяц	в год	в неде лю	в месяц	в год	в неде лю	в месяц	в год
		Количество занятий																	
1.1	Познавательное развитие	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72	3	12	108	4	16	144
	Познавательное развитие	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72	3	12	108	4	16	144
1.2	Речевое развитие	2	8	72	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Развитие речи	2	8	72	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Чтение художественной литературы	ежедн евно	ежеднев но	ежед невно	ежед невн о	ежедне вно	ежед невн о	ежедн евно	ежеднев но	ежедн евно	ежедн евно	ежеднев но	ежедн евно	ежедн евно	ежеднев но	ежедн евно	ежедн евно	ежеднев но	ежедн евно
1.3	Художественно-эстетическое развитие	4	16	144	4	16	144	4	16	144	4	16	144	5	20	180	5	20	180
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Художественное творчество																		
	- рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	- лепка	1	4	36	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	- аппликация	-	-	-	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
1.4	Физическое развитие	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36

	прогулке																		
	Итого:	10	40	360	10	40	360	10	40	360	10	40	360	13	52	468	14	56	504
		1ч.28 мин			1ч.28 мин			2 ч.30 мин			3ч 20 мин			5 ч 25 мин			7 час		
2.	Занятия по дополнительном у образованию							1	4	36	2	8	72	2	8	72	3	12	108
2.1	кружки							1 раз в неделю	4	36	2 раза в неделю	8	72	2раза в неделю	8	72	3 раза в неделю	12	108
	ВСЕГО:							2ч.45 мин			4ч			6ч 15 мин			8ч 30 мин		